



par le Dr Thomas ORBAN

médecin généraliste • 1180 Uccle

thomas.orban@ssmg.be

Anatomie générale et système locomoteur



S'il y a des manuels qui peuvent apparaître ardues quoique fascinants, ceux d'anatomie font certainement partie de la liste.

Les éditions De Boeck Supérieur relèvent le défi en produisant un précis de trois tomes sur le sujet. Ils s'agit de la traduction d'une édition allemande : l'Atlas d'Anatomie Prométhée, 3^e édition. L'achat donne accès (1 an) à une version numérique.

Ne portant que sur le premier tome, l'évaluation qui suit sera donc partielle. Je ne doute pas que l'éditeur me permettra de vous livrer la suite. Le tome 1 concerne l'anatomie générale et le système locomoteur. Pour débiter, les auteurs parcourent la phylogénèse et l'embryogénèse. Un beau tableau sur l'ossification des membres embrasse d'un seul coup d'œil les périodes d'ossification ou les périodes de fusions des différents membres, parfois intéressant à se rappeler face à un adolescent. Le second chapitre concerne l'anatomie générale : outre une magnifique iconographie (comme si vous étiez à la dissection), des éléments importants d'orientation du corps humain sont repris. Ainsi, vous retrouverez facilement les repères anatomiques de D7, D12, L4 et S2. Cela

se révèle souvent utile pour l'examen clinique rigoureux des douleurs de colonne. Le chapitre de neuro-anatomie générale reprend autant des notions globales que des aspects cliniques pratiques tels que de beaux schémas sur les dermatomes. Le chapitre sur l'articulation de l'épaule sera

très profitable en pratique quotidienne : description anatomique, repères principaux, imagerie, tests cliniques et paracliniques sont étudiés avec l'aide d'illustrations de très belle qualité. La taille des images et la qualité de celles-ci est irréprochable, permettant à l'œil d'embrasser d'une vision large et agréable les planches du livre dont le format est suffisamment grand. La logique d'enseignement est omniprésente pour faciliter l'apprentissage et la compréhension de manière aisée. Textes et schémas complètent l'iconographie pour créer un ensemble attrayant. Des images topographiques et des vues schématiques pour chaque système rendent l'explication claire et limpide tout en renforçant le lien entre structure et fonction. Chaque volume propose plus de 1500 illustrations et tableaux, regroupés dans un ordre cohérent afin de faciliter la compréhension. Des centaines d'exemples cliniques fournissent des indications pratiques et pertinentes sur les concepts anatomiques. Ce tome propose une introduction aux différents appareils, une anatomie descriptive (os, ligaments, articulations, muscles et structures neurovasculaires), une anatomie topographique et fonctionnelle de l'appareil locomoteur ainsi qu'une présentation des besoins cliniques découlant de l'anatomie.

Le prix pourrait représenter un obstacle puisqu'il atteint quasi 90 € pour un seul tome ! Une autre faille est la probable faiblesse de l'ouvrage face à l'usure du temps. Une édition brochée dont la couverture est aussi souple risque de s'abîmer rapidement, alors même qu'elle est destinée à être consultée en tous sens.

Il n'en reste pas moins que cet opus est riche d'une iconographie époustouflante, le rendant extrêmement attrayant tant pour l'étudiant que pour le praticien expérimenté. Tous deux y trouveront un moyen moderne et de toute beauté pour se familiariser à l'étude et à la pratique de l'anatomie. La clinique ne peut en sortir que renforcée en logique et en précision. Bravo !



Atlas d'anatomie Prométhée. Anatomie générale et système locomoteur, tome 1.

Michael Schünke, Erik Schulte, Udo Schumacher.

2016, Editions De Boeck Supérieur. 610 p.

ISBN : 978-2-8041-8552-7 • 89 €



À regarder avec intérêt



Intéressant si aucune autre source bibliographique



D'un intérêt limité à quelques MG



Livre agréable à lire



Livre de qualité moyenne



Livre peu agréable à lire



À recommander en bibliothérapie



Peut être utilisé dans un cadre restreint en bibliothérapie



Non destiné à la bibliothérapie